

32 haïkus

de Ivar Ch'Vavar



Ed. Atelier de l'agneau, 2010

L'auteur annonce en fin d'ouvrage : « Fait en une heure en décembre 2009 ». Ceci explique cela ! Cela prouve la féconde créativité de l'auteur, son habileté à trouver les mots, sa vivacité, son imagination débordante, etc.

Et après ?

4 (la grande femme)

Une femme grande, elle a besoin
de ses deux mains
pour me cacher ses deux profils

27 (écrit sur du bois de cageot)

Vers la fin de l'été
le soleil pue
à la longue.

A l'opposé de cette frénésie poétique, peut-être incompatible avec l'art du haïku, l'éditrice Françoise Favretto prend tout son temps. Elle réalise des livres uniques « dont la présentation est différente pour chaque exemplaire. Ils sont cousus ou attachés à la main, imprimés de couleurs différentes, sous couvertures de couleurs variées... ».

Un livre d'art patiemment composés pour 32 tercets vite faits!