

## Revue 575 - Volume 3 numéro 4

### Edition Temps Libres

Tout d'abord, j'aimerais remercier Meriem Fresson car, ainsi que Serge Tomé le précise dans son édito, elle l'a aidé à oublier ses doutes et à remettre cette revue en marche... pour notre plus grand plaisir. Elle a aussi lancé les jalons du haïbun français, genre qui semble commencer à fleurir, et, sans elle, ce numéro serait bien maigre... (on ne remet pas si facilement une telle machine en route!)

Les haïbuns que nous propose Meriem sont très variés. Mon préféré est Je me souviens, écrit par anna et Monika Thoma-Petit. Un haïbun très émouvant où les deux voix se répondent, le souvenir de l'une ouvrant un espace dans la mémoire de l'autre.

J'isole de ce long texte, ces deux senryûs :

je me souviens  
la voix de ma mère  
toujours irritée

cours de danse  
encore ce cavalier  
à l'haleine à l'ail

Parmi les haïkus que Serge a sélectionné, j'ai particulièrement aimé ces trois là :

Aide aux sans-abri :  
j'hébergerais bien chez moi  
ce moineau dépenaillé  
*Roland Halbert*

midi -  
le brouillard quitte

le lit du fleuve  
*Danièle Duteil*

sous la pluie  
le jaune surnaturel  
d'une boîte aux lettres  
*Stéphane Bernard*

---

© 2002 - 2018 dominique Chipot - textes & photos

Le temps d'un instant : haïkus et petits poèmes  
<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot>

Photo-haïku francophone :  
<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot/haikufrancophone/indexphf.html>

---



Les informations et les images diffusées sur ce site sont protégées par les lois sur la propriété intellectuelle.

Aucune utilisation de ces informations n'est possible sans l'autorisation préalable de l'auteur.

Les haïkus cités sur ce site sont extraits des ouvrages de la rubrique '[des livres](#)' sauf ceux de la rubrique '[mes essais](#)'.



la plupart des scripts utilisés ici proviennent du site :  
<http://www.editeurjavascript.com>