



## L'ABC du TAO

de Jacques E. Deschamps

Ed. Grancher, 2010

L'auteur précise, dans le prologue : « Comprendre Tao est impossible [...] le lecteur, au lieu de s'enfermer lui-même dans sa sphère intellectuelle, doit faire l'effort de découvrir par son seul senti l'immense forêt de la simplicité que soustrait à nos yeux l'arbre dérisoire de l'intelligence. »

Alors pourquoi ce livre ? Pour emprunter le chemin, sans carte et sans boussole, mais sans être désorienter pour autant.

Dans un langage simple et fluide, J. E. Deschamps nous invite à faire connaissance avec les points essentiels du Tao : les mots du Tao (Qi, Yin & Yang, Tao, Te, King), les trois sages du Tao (Lao Tseu, Tchouang Tseu et Lie Tseu), les grands thèmes du Tao (l'impermanence, l'interne, l'unité, le non-agir, l'intelligence), la méditation (le vide, la méditation thématique).

Des explications qui permettent de mieux percevoir, petit à petit, pourquoi « l'argile est employé à façonner les vases mais c'est du vide interne que dépend leur usage » (Lao-Tseu).

L'originalité de ce livre est certainement dans sa seconde partie. Après nous avoir mené vers la compréhension du Tao, l'auteur nous invite à nous laisser porter par les paroles des sages (essentiellement Lao Tseu). Dans 'le Tao vu par les Sages', il commente une vingtaine de textes qui « lui semblent le mieux à même d'illustrer le tao pour un lecteur actuel. » Les commentaires étant « de telle manière que chacun puisse trouver son propre chemin sans se perdre dans le dédale des analyses car le propos du sage est d'éclairer sans éblouir (Tao Te King, 58) », voici une sorte de décodeur utile et efficace.

---