

➔ Calendrier poétique japonais : Automne

Alain Kervern

Éditions Grandir, 1992

ISBN ?

15 €



Chaque saison de ce calendrier poétique japonais regroupe une douzaine de haïkus traduits par Alain Kervern accompagnée de gravures de Ana Chéchile. Et, en tête du livre, les haïkus en japonais sont calligraphiés par Kiyo Shimoda.

Un tout petit aperçu du saïjiki mais d'une qualité exceptionnelle : des gravures bicolores, du papier velin d'Arches 160 g, une couverture toilée...

Une vraie œuvre d'artistes à prix abordable !

Pour ceux qui sont partis

Et ceux qui sont restés

Les oies reviennent

NATSUME Sôseki (1867-1916)

Contre la vitre

Le velours noir

Du chant des grillons.

KAWABATA Bôsha (1897-1941)

Elle est en métal

La clochette de l'auvent

Qui chante l'automne.

IIDA Dakotsu (1885-1962)

