



Bashô et le haïku

Alain Kervern

Ed. Bertrand-Lacoste

125 pages - ? €



- une passionnante chronologie des livres de Bashô
- d'intéressants conseils pour l'écriture de haïkus avec des enfants



- cette triste conclusion (de 95) : "force est de reconnaître que le haïku prospère dans les pays anglosaxons ... mais n'est guère vivace en français"

village natal
je pleure mon cordon ombilical
en cette fin de l'an

au point précis où disparaît
le coucou
une île

qu'un papillon s'envole
et dans les champs s'allume
un soleil

épanouie au bord de la route
cette rose trémière
broutée par mon cheval