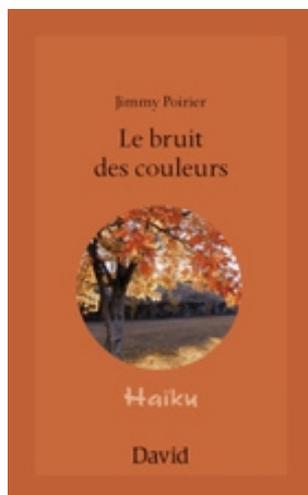


➔ Le bruit des couleurs, Jimmy Poirier

Les Éditions David, 2014
ISBN 978-2-89597-435-2
ISBN 978-2-89597-488-8 (pdf)
12,95 \$



J'avais écrit de Jimmy Poirier, à propos de son premier livre : « Une écriture prometteuse qui se révélera une fois affranchie des stéréotypes. »¹
Je confirme. Il reste encore quelques textes en manque de singularité (le chat à la lune, la pluie sous les arbres,...) mais la progression est visible. Si un reproche devait être fait, ce serait plutôt sur la forme, cette composition bipartite 'vue générale-détail' si souvent présente. Qu'importe. Les haïkus « tremblent parfois dans la nuit tout au bout d'une branche ou bien ils suivent la route du vent qui les mène à une fenêtre entrouverte. »

Car l'homme d'aujourd'hui, qui a retrouvé une vie simple et limpide,
*coucher de soleil
délaisser un instant
l'écran du portable*

parvient à bouleverser notre regard en changeant discrètement de point de vue.
*atelier du peintre
son pinceau glisse
sur l'étang gelé*

On se laisse piéger par ce procédé, et voilà l'essentiel.
Nous voyageons ainsi au delà des mots, notre imaginaire les saisissant au bon pour construire une histoire sur le terreau de nos souvenirs.

*jour de l'an
un demi-paquet de cigarettes
dans la poubelle*

L'auteur a su garder son regard d'enfant pour porter une grande attention aux éléments qui l'entourent. Le moindre bruit, le moindre souffle est source d'inspiration.

*champ de pissenlits
retomber en enfance
d'un seul souffle*

Mais il n'en reste pas moins adulte et sait soulever, en toute simplicité, les problèmes de société.

*midi au parc
avec une vieille dame
partager un silence*

Pas de message direct, pas de pensée profonde, pas de leçon de morale. Que la force de la suggestion pour faire naître en nous de fortes émotions.

1. Voir : http://www.dominiquechipot.fr/haikus/livres/cueillir_pluie.pdf