

➔ Cirrus n°2 – Tankas de nos jours

Revue virtuelle, 2014
ISSN 2292-2032
Gratuit
www.cirrustanka.com



D'un petit format adapté à la consultation sur écran, cette revue s'est étoffée passant de 46 à 63 pages. En revanche le contenu reste immuable avec des tankas francophones, anglais et japonais.

De très beaux tankas, pleins d'émotion. La liberté de la forme semble permettre à certains auteurs de laisser plus facilement leurs sentiments s'exprimer.

banc de parc
amoureux de l'an dernier
gravés sur le bois
les nouveaux inscrits
espèrent durer
Liette Janelle

quelques fraises
sur la porcelaine blanche
parfument l'ombre
oubliant ce qui m'appelle
j'arrête de bouger l'air
Monique Leroux Serres

noirs les rochers
noire la nue menaçante
noires mes idées
mais bleu si bleu
le bleu de tes yeux
Patrick Druart

sans le moindre bruit
les feuilles du bananier
se balancent...se balancent
et moi qui n'arrive pas
à prendre ma décision !
Patrick Somprou

quarante-huit ans
dans les couloirs de la mort
sauvé par son ADN
l'attendant à la sortie
les cerisiers en fleurs
Jo(sette) Pellet

Certains tankas sont illustrés de sumi-e par l'artiste Rebecca Cragg. Cela me rappelle une autre revue...!-))

Les tankas du Japon sont ceux de Mokichi Saïtō (1882-1953)¹, extraits du recueil *Le prisme de Mokichi*.

dans ce village
vers la fin de la guerre
les résonances
de la cloche
ne seront jamais oubliées

l'enfant
que je porte à mon dos
a le hoquet
les sages du monde aussi
émettent ces mêmes sons

Une revue que les amoureux de tanka liront sans plus attendre.

1. Lire sa biographie sur la revue en ligne.