

➔ L'épaisseur du temps

Monique Junchat
Photographies de Nadège Vexlard
Éditions Via Domitia, 2024
EAN 9782491645717
13,00 €



*Septuagénaire-sur l'arbre
généalogique
ma branche plus haute*

Monique Junchat est une enfant de l'après-guerre, quand, si vous n'étiez pas né avec une cuiller d'argent dans la bouche, on se contentait de peu.

*Dans la cabane
au fond du jardin
le seau hygiénique*

Comme toute génération, elle a connu des jours tristes ou gais, des histoires de famille ou d'amour... Autant de souvenirs qui s'échappent.

*Derrière moi
disparus
mes cailloux blancs*

Aujourd'hui, sa vie est devenue à la fois plus simple, plus pesante et plus difficile.

*Septuagénaire –
les ancêtres partis
je vis au fil de l'eau*

*Amaigrissement –
tout m'est trop grand
surtout le monde*

Il faut savoir accepter son corps et ses faiblesses et apprendre à gérer différemment son quotidien.

*Au fil des jours
de mes trous de mémoire
les trahisons*

*À l'aide à domicile
mon premier recours -
un homme fait mes vitres*

Ce qui n'empêche pas de vivre des moments de bonheur simple.

*Entre l'ostéopathe
et le coiffeur
je case une bière pression*

Ainsi, « Monique Junchat dresse, de la septuagénaire qu'elle est devenue, un portrait certes sans complaisance – c'est son choix – mais, à l'instar des grands classiques du haïku, Bashô, Issa, et d'autres qui en leur époque développèrent cet art, non dépourvu d'humour et d'autodérision », écrit la préfacière Danièle Duteil. Et, maniant avec justesse des formes variées, elle nous offre un concentré d'émotion contenue. C'est une belle réussite. Chapeau !

*Mon petit-fils majeur
je rebats
les cartes*