

➔ L'escale du soir

Nicole Pondaven-Braham

Éditions Via Domitia, 2019

ISBN 9782491645014

11 €



L'appellation 'haïku', en couverture, me semble trompeuse. Cela ne dévalorise pas pour autant les poèmes, mais mieux vaut le savoir pour éviter une trop grande déception.

On peut diviser les textes de l'autrice en quatre parties :

- ceux qui expriment des idées
*les songes de la nuit
se dispersent dans la rosée
du petit matin*
- ceux qui dessinent sans détour l'émotion ressentie
*si loin
ma première rentrée
mais si présent son souvenir*
- ceux qui, concentrés de banalité, nous laissent dubitatifs
*il brouillasse
se ferment les terrasses
et s'ouvrent les parapluies*
- ceux qui savent retenir l'émotion pour mieux nous fasciner. Ces derniers sont plutôt rares. Dommage !

*matin bleu
sans aucun nuage
l'enfant ouvre les yeux*

*sur la route
embaumée de lumière
les lauriers roses*

*le soleil
chauffe la porte
de la maison inhabitée*

*il n'a rien à redire
à cette petite pluie
le jardin*

*quatre cents migrants noyés
à la télé
la météo des plages*

*coquillage oublié
à marée basse
mon cœur*