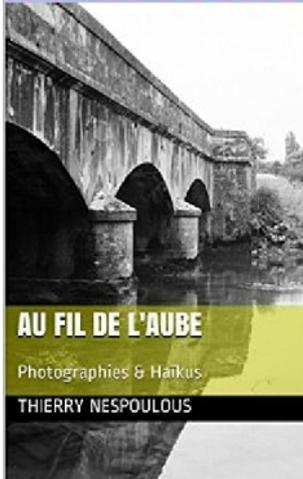


➔ Au fil de l'aube, Thierry Nespoulous

Format kindle, 2014
ISSN 1763-8445
5 €



Un très bel ouvrage de photographies prises dans la Haute vallée de l'Aube, « un territoire encore préservé du tourisme de masse. »

☹☹ ☺	Les photos, même en noir et blanc, surtout en noir et blanc, prouvent le savoir-faire de l'auteur.
☹☹ ☺	Les haïkus si descriptifs (souvent des phrases présentées sur trois lignes) qu'ils ne sont souvent qu'une pâle légende de la photographie, contrairement aux affirmations de l'auteur dans son introduction : « Ces mots permettent d'élargir le champ de l'interprétation visuelle. » Pourtant, au côté d'une maison en ruine de Dinteville, nous pouvons lire : « <i>De la belle demeure / Des temps jadis / Il ne reste que ruine.</i> » Il aurait fallu créer une subtile rupture entre les deux éléments, suivant les traces des auteurs de haïga.

*Après la moisson
Des meules de foin
A perte de vue.*

*Après la pluie
Sous l'appentis
Une odeur de copeaux.*

*Le soleil d'automne
Caresse le village
Le bois est rentré.*