



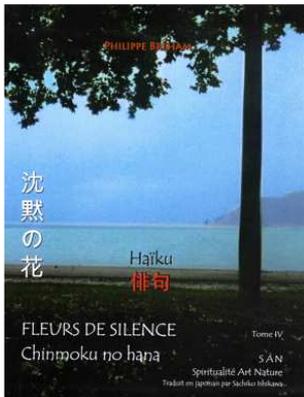
Fleurs de silence, Philippe Bréham

Ed SAN, 2014

www.assosan.com

ISBN 978-2-9528252-4-5

18,50 €



Deuxième édition, revue et corrigée, dans laquelle les doublons ont heureusement été supprimés.

*Neige profonde
Le craquement de mes pas
Augmente le silence*

Philippe Bréham est à l'écoute du silence, souvent. Ces trois premiers volumes le prouvent comme ce haïku qui lui valut le 1er prix du Mainichi Haïku Contest de 2008 :

*Silence de l'aube
Et de la neige qui tombe
Sur la neige*

A force d'écouter, il entend le bruissement des blés, le vent sur les rails, le corbeau sur la neige...
Et il sait voir aussi des choses insignifiantes, comme la neige sur le bec du corbeau, les ridules du lac et tant d'ombres.

*Soir dans la vallée
Des lumières surgissent
Avec les étoiles*

Ils cueillent ses fleurs dehors, au bord d'un lac, dans le jardin ou près d'un sanctuaire. Rarement à l'intérieur, où il a juste le temps de voir une araignée.

*Araignée sur le mur
Je la suis des yeux
Ne sachant que faire...*

Et quand les derniers invités, rare présence humaine dans ce recueil, sont là ils restent silencieux, en parfaite harmonie avec l'auteur, et ce monde qu'il nous laisse entrevoir.

*Lenteur du soir
Les invités attardés
Contemplant leurs verres*

Un recueil d'une grande sérénité dont il faut tourner les pages sans bruit !