

## ➔ Gong n° 47 – Avril/Juin 2015

Ed. AFH, 2015  
ISSN 1763-8445  
5 €



Voici un numéro centré sur le thème des migrations.

Commençant par deux articles de Klaus-Dieter Wirth (*La migration du haïku vers l'occident*) et Patrick Gillet (*Paul-Louis Couchoud, au fil du haïkai*), le voyage passe par la Croatie (présentation des haïkus de Stjepan Rožić) et le Canada (Chronique de livres) avant de s'arrêter avec la moisson des textes des abonnés.

En complément, nous trouvons dans les rubriques habituelles : *la notion de yûgen* par Danièle Duteil, *l'approche du rengay* (une variante du renku) par Éléonore Nickolay et quelques haïkus d'enfant.

De Stjepan Rožić :

un freux  
arrivé du brouillard  
avalé par le brouillard

la cheminée de la centrale  
remplit le champ céleste  
d'un troupeau de nuages

un vagabond sur un banc  
couvert d'une femme nue  
sur le magazine

Des lecteurs :

l'année qui s'en va  
dans la boîte aux lettres  
sa carte de séjour  
*Hélène Duc*

Ignorer le nom  
des arbres des oiseaux  
douleur de l'exil  
*Jo(sette) Pellet*

des rires  
en langue étrangère  
sous une lune familière  
*Klaus-Dieter Wirth*