



## Au creux de nos gorges

**Hélène Boissé & Jean Antonini**

Ed. AFH, 2014  
Collection solstice  
ISBN 979-10-93318-01-1  
Prix : 8€



Cet échange poétique ne s'embarasse pas des conventions. Ni du renku, ni du haïku. Le nombre de 'strophes' ne correspond à aucun genre traditionnel ; les tercets se succèdent sans alternance rigoureuse ; des thèmes sont évoqués à plusieurs reprises (épouvantail et haïku, par exemple) ; et les haïkus (quelle idée de les qualifier comme tels sur la couverture!) n'en sont pas toujours.

Fièr de sa taille Noé !  
Mots / animaux la langue  
courbée en arche

On pourrait d'ailleurs s'amuser à classer les tercets en traits du quotidien, tableautin de la nature, pensée, discours, etc. Mais cet exercice fastidieux et inutile nous écarterait vite de la poésie.

enfilant les perles  
enfilant les secondes  
une à une à une

Cherchant à explorer des pistes nouvelles, ces auteurs seront rejetés par certains, encensés par d'autres. Chacun y puisera donc selon ses goûts.

le silence de l'autre  
pas même une corneille  
n'a pu l'atteindre

NB : Je constate à regret que l'AFH continue de publier les œuvres de ses administrateurs ou bénévoles (Jean Antonini est l'actuel responsable de la revue Gong et Hélène Boissé appartient au comité de sélection des recueils de cette collection). N'existe-t-il donc pas de nouvelles plumes ?