

➔ Mes premiers haïkus pour bien grandir

isabel Asúnsolo

Illustrations Chiaki Miyamoto

Éditions Leduc.s, 2017

EAN 9791028504625

14,90 €



C'est l'histoire d'une petite fille, Vera, qui, un jour, arrive à l'école avec une chenille sur sa cheville. Elle la dépose dans le vivarium de la classe et, plus tard, une nuée de papillons éclos. Le sien est un monarque. Ses écailles sont endommagées et il ne peut pas migrer avec ses congénères. Alors Vera, accompagnée de sa grand-mère, parcourt un long voyage pour permettre à son papillon de rejoindre les siens.

Cette aventure, d'une quarantaine de pages, entrecoupée d'une douzaine de haïkus (en bilingue) et joliment illustrée, plaira certainement aux enfants. On peut juste regretter que l'histoire soit interrompue, presque à chaque page, par un conseil d'écriture accolé au texte.

Ma grand-mère et moi parlons à peine. Comme nous, mon papillon ne cherche pas la conversation. Comme nous, il aime le silence. Sa présence sur mon épaule suffit.

Le haïku n'est pas un poème bavard. Aux lecteurs de comprendre ce qui n'est pas dit.

Il aurait été judicieux de différencier typographiquement les deux parties. Ainsi, l'histoire pouvait être lue entièrement sans se préoccuper des consignes (et y revenir par la suite).

À partir de 6 ans, à lire et... à écouter car est joint un CD audio avec les mises en musique, signées Thierry Huillet, de 5 haïkus.

*Même poursuivi
le papillon n'a jamais
l'air pressé*

Garaku