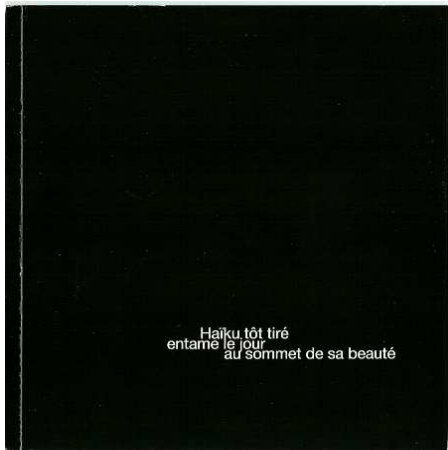


Haïku, tôt tiré...

de
Thierry POUCET



Édition de l'auteur

D'une composition agréable, ce livret, d'une quarantaine de pages, reste relativement agréable à consulter en raison de son agencement, bien que disposer 7 haïkus dans une page de format 15X15 laisse peu de places aux pauses.

La postface exprime le choix de l'auteur : "respect vétilleux de la métrique pour l'essence même du ludique" et "ne pas se cantonner dans le registre majeur de l'observation de la nature brute."

TP pose judicieusement cette question : "Nos sources d'émotion et de rattachement aux petites ou grandes questions de l'existence au départ de modiques contemplations d'éléments discrets ou banalisés de notre univers familier ne gagnent-elles pas à s'étendre aujourd'hui à un spectre bien plus large d'inspiration?"

Le ludique l'emporte parfois et de nombreux tercets ressemblent à de simples jeux de mots, Tandis que d'autres nous font revivre de brefs instants au côté de l'auteur.

sur le dos noir d'un chaland
ce chat blanc poseur
a l l o n g e l ' é c l u s e

Quand le soleil l'éblouit
l'aveugle assagi
cligne des narines

le fin perce-neige
n'annonce parfois
que l'usure de l'hiver