

## Derrière les hirondelles de Danièle Duteil & Gérard Dumon

Éditions AFH, 2010

On commence par attendre le train :

leurs mains  
croisées décroisées  
attente du train

Une promesse de voyage.  
Nervosité, impatience, lassitude ? L'attente est longue.  
Puis voilà le départ.  
Les paysages de banlieue, les couloirs du métro, tout défile à grande vitesse.  
Même les journées.  
Du premier jour de l'an nous passons sans transition à l'épiphanie.  
Tout va si vite !  
Le train. La vie.  
Ce voyage, sans espoir de retour, nous le terminons perdu dans les brumes :

brumes de décembre  
un vol d'échassiers  
se perd

Ce parcours au fil du temps Danièle<sup>1</sup> et Gérard l'évoquent<sup>2</sup> : « Nous avons préféré faire apparaître trois parties correspondant aux cycles naturels de la vie. Ainsi le commencement, l'émergence, le mouvement font-ils l'objet de la première section, la seconde s'inscrit davantage dans la stabilité ou la sérénité, la troisième parle de ce qui se dégrade ou s'achève. »

*fête des amoureux  
le vieux fermier  
parle avec ses poules*

*le camion démarre  
dans les cartons*

*sa vie*

Une agréable lecture où haïkus et senryûs se mêlent, où les sensibilités des deux auteurs se complètent dans une suite, ni disparate ni uniforme.

Un travail harmonieux rehaussé par des dessins de Cécile Duteil.

1. Les textes de Gérard Dumon sont en italique, les autres sont signés Danièle Duteil.
2. Entretien réalisé par Daniel Py pour Gong n°28

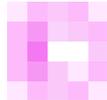
---

© 2002 - 2018 dominique Chipot - textes & photos

**Le temps d'un instant : haïkus et petits poèmes**  
<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot>

**Photo-haïku francophone :**  
<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot/haikufrancophone/indexphf.html>

---



Les informations et les images diffusées sur ce site sont protégées par les lois sur la propriété intellectuelle.

Aucune utilisation de ces informations n'est possible sans l'autorisation préalable de l'auteur.

Les haïkus cités sur ce site sont extraits des ouvrages de la rubrique '[des livres](#)' sauf ceux de la rubrique '[mes essais](#)'.



la plupart des scripts utilisés ici proviennent du site :  
<http://www.editeurjavascript.com>