

## ➔ Le ciel à huis clos.

Laurent Bichaud

(Auto)édition Amazon, 2021  
ISBN 979-8589207477  
9,50 €

句  
日  
記



LE CIEL À HUIS CLOS

Laurent Bichaud

*Quelques pas dehors  
Souvenirs des jours d'avant  
Le ciel à huis clos*

Paris, 27 mars 2020

Pour la troisième année consécutive, l'auteur publie, sur le site amazon, son journal de l'année passée, un ensemble de poèmes et de fragments s'inspirant du rythme 5/7 si japonais.

*Jour d'introspection :  
pourquoi donc suis-je si peu...  
d'accord avec moi ?*

Un témoignage quotidien, ou presque : le premier semestre est deux fois plus important que le second (28 textes en mars contre 12 en décembre), probablement en raison de la pandémie et du premier confinement. Il a tant à dire, tant à reprocher à la façon dont les dirigeants ont géré (ou pas) le problème.

*À chaque crise  
la com' brise le réel  
se gausse des faits*

Ce journal s'apparente parfois, mais peut-être est-ce finalement sa destinée, à une galerie de souvenirs destinée à la famille ou aux amis.

*Le gâteau « Loulou »  
Conçu par sa grand-mère  
pour petit Louis*

Mais l'auteur ne se restreint pas au seul champ familial. Bien au contraire. Son travail saisit les dysfonctionnements politiques et/ou policiers de France, en agrémentant ses senryûs et haïkus satiriques d'extraits d'articles de presse.

*Malice du jour :  
me rendre à la banque  
ganté et masqué*

*Aux soirs orwelliens  
les keufs font la une  
Démasqués ? Enfin ?*

Cet intéressant mélange ne porte pas à préjudice dès lors que le recueil est destiné au cercle restreint des proches. Mais dans le cadre d'une diffusion plus large, une sélection serrée s'avérerait indispensable, pour laisser respirer les plus belles notations.

*Quand je serai grand  
j'écrirai des haïkus  
rien que pour les fleurs*