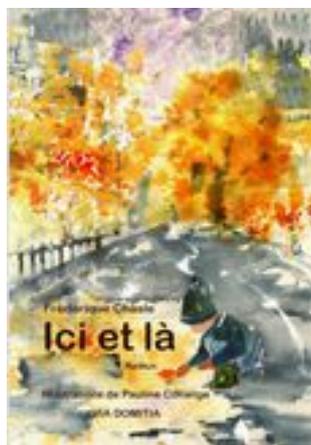


## ➔ Ici et là

**Frédérique Chasle**  
**Illustrations de Pauline Collange**

Éditions Via Domitia, 2023  
ISBN 978-2-491645-46-5  
14 €



L'autrice mêle trois genres : haïbun, poèmes et haïkus. Je ne me risquerai pas à commenter les deux premiers. Je n'en ai pas les compétences. Je peux plus facilement parler de haïkus. Ce n'est pas l'appréciation d'un juge ou celle d'un influenceur. Simplement mon ressenti de lecteur.

Ce qui m'a frappé en premier, c'est l'absence fréquente de la nature (ce qui est sans doute normal quand on habite en région parisienne) et, a contrario, la présence régulière de l'autrice dans plus de la moitié des haïkus (pronoms possessifs, je ou discrète mise en scène). Ce n'est pas pour autant une erreur.

En revanche, côté structure, je trouve que cela manque de diversité car la part belle est faite au 'plan large-détail' (ce qui frappe d'autant plus dans les séries).

Et, parfois, apparaissent des redondances inutiles dans les haïkus.

Cela n'empêche pas de découvrir aussi de belles notations.

Souhaitons à l'autrice de mieux varier ses choix pour son prochain recueil.

*la chasse est ouverte  
dans chaque bec d'oiseau  
une brindille*

*ciel étoilé  
au bord de mes lèvres  
une larme tremble*

*sous la pluie et le vent  
ce désir à contre-courant  
d'avancer*

*géographie intime  
chaque jour un peu plus proche  
du printemps*

*épais brouillard  
un panneau toutes directions  
pour unique secours*

*deux trains se croisent  
cherchant en vain la rencontre  
d'un regard*

*reprendre au matin  
mon minuscule labeur  
de fourmi blanche*