



Ile-tudy

de Jean-Yves Boudehen

Ed. de l'Estran, 2004

Le recueil est divisé en quatre parties :

1. l'Île-Tudy, un coin de paradis

Île-Tudy est un petit port breton face à Loctudy, non loin de Quimper.

L'auteur partage ses moments passés dans cet univers rythmé par les marées et les flux et reflux des (trop nombreux) touristes.

Vivre sur l'île
Avec pour seul calendrier
Le rythme des marées

« Ce recueil est un hymne à l'Île-Tudy, véritable paradis où le ciel et la mer s'épousent au soir dans un silence iodé. »

Des observations précises :

Quand la tempête
Soulève la mer
Le vent a des embruns iodés

parfois (redondantes) :

Des rafales de vent
Dispersent ça et là
Des embruns iodés

ou des descriptions rapides :

La phare de la Perdrix
Échiquier vertical

A la pointe de l'Ile

2. L'Ile... et elle

Voici un marin qui aimerait bien apponter sur cette île, elle.

Un aveu très timide
Va éclore peut-être
À l'orée de tes lèvres

Quand il y parvient...

Dans la pénombre
La blancheur de tes seins
Me tient en éveil

Dans la pénombre
La blancheur de ton corps
comme un nuage ouaté

... c'est pour finalement s'interroger sur le prochain départ

Sur le quai
Un couple enlacé
Bientôt les larmes

3. Les mystères du monde

Ici nous accompagnons l'auteur dans un jardin ou en promenade dans la campagne. Les extravagances du chat ou les petites choses naturelles sont source de haïkus.

Les premiers gels
Rouillent
Les camélias blancs

Dans le jardin gelé
Le joli givre
De janvier

4. Haïkus en liberté

ou les réflexions d'un prof de philo

Dans l'oisiveté
Il reste encore
À tuer le temps

Un recueil qui souffre de répétitions au fil des pages. Un choix plus sévère aurait été profitable.

© 2002 - 2018 dominique Chipot - textes & photos

Le temps d'un instant : haïkus et petits poèmes

<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot>

Photo-haïku francophone :

<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot/haikufrancophone/indexphf.html>



Les informations et les images diffusées sur ce site sont protégées par les lois sur la propriété intellectuelle.

Aucune utilisation de ces informations n'est possible sans l'autorisation préalable de l'auteur.

Les haïkus cités sur ce site sont extraits des ouvrages de la rubrique '[des livres](#)' sauf ceux de la rubrique '[mes essais](#)'.



la plupart des scripts utilisés ici proviennent du site :

<http://www.editeurjavascript.com>