

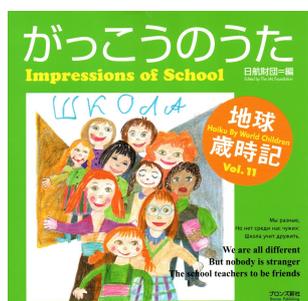
➔ Impressions of school

Collectif

Édition JAL Foundation, 2011

ISBN 978-4-89309-518-3

1600 Yen



Japan Air Lines organise un concours mondial biennal de dessin-haïku pour les écoles, puis publie un recueil des plus belles réalisations reçues.

Sous la thématique « impressions d'école », la fondation a rassemblé des instantanés sur « l'esprit et les modes de vie des enfants tout autour du monde. »

*Sacs à dos d'école
Et brise printanière
Rentrant à la maison main dans la main*
Yousuke Tshako (Japon, 13 ans ♂)

18 pays sont représentés, de la Russie (21 enfants) à la Corée (1) et la Turquie (1), en passant par l'Australie (5), la chine (8), la Croatie (2), l'Angleterre (8), la France (2), l'Allemagne (5), l'Italie (7), le Japon (10), le Maroc (2), la Nouvelle-Zélande (10), les Philippines (4), Singapour (11), la Slovénie (3), la Thaïlande (10) et les USA (8).

*Les escargots sont un peu en retard
À l'école
Pendant vingt-quatre heures*
Besedina Sasha (Russie, 6 ans ♀)

Les œuvres, d'enfants de 4 à 14 ans, sont réparties en 3 chapitres : L'école commence, Dans la classe et Tout le monde se rassemble.

*Journée scolaire
Je porte un bâton de relais
Lourd de nos envies de gagner*
Hirotaka Sugawara (Japon, 13 ans ♂)

*Un papillon près de moi
La cloche de l'école
Bouge légèrement*
Linda Benkhelifat (France, 13 ans ♂)

*Les élèves travaillent
avec le son des stylos qui écrivent
J'apprend quelque chose de nouveau*
Kaitlin Jackson-Crates (Nouvelle-Zélande, 14 ans ♀)

*J'ai un calcul compliqué
Je regarde un palmier
Que faire ?*
Charles Posez (Maroc, 9 ans ♂)

Un tour du monde, plein de fraîcheur, ou transparaissent différentes sensibilités, différentes manières de vivre.