

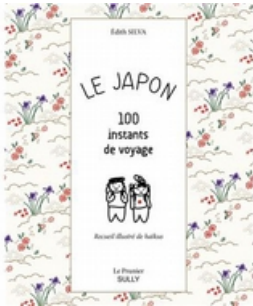
➔ Le Japon – 100 instants de voyage

Édith Silva

Édition Le Prunier SULLY, 2018

ISBN 978-2-35432-316-5

14,50 €



*Tombant sur le papier
La goutte de pluie efface
Le mauvais présage*

Il m'arrive d'acquérir des livres de haïkus sans rien connaître de l'auteur.e ou de la maison d'édition. Les agréables découvertes sont plutôt rares (surtout s'il s'agit d'auto-édition ou d'édition à compte d'auteur). Ces *100 instants du Japon* font figure d'exception.

*Jour de grand ménage
Notre déjeuner
A l'odeur de la peinture*

Ce recueil illustré est remarquable de simplicité. « En quelques traits minimalistes, pleins d'humour et de poésie, accompagnés de quelques mots, l'auteure réussit à transmettre l'intimité d'une expérience, l'épaisseur d'un instant, et la saveur du Japon. »

Les petites choses se dévoilent justement.

*Couchés sur le futon
Par la fenêtre
Le haut des montagnes vertes*

*Retour du champ
Mon bras par la fenêtre
Se repose sur le vent*

Les haïkus (pour certains trop simplistes) complètent les dessins et permettent de mieux comprendre la scène. Et, des notes utiles apportent des précisions, si nécessaire, sur un lieu ou une coutume.

*À la surface du volcan
Les petites fleurs blanches
D'un radis géant*

(Sakurajima et ses daikon)

*Derrière le comptoir
Le crâne du cuisinier
Qui fait sauter les nouilles*

(cuisson de yakisoba)

Une façon originale, et bien agréable, de découvrir le Japon.

*Dans l'union poétique
De nos voix
Le sifflement de la théière*