

➤ **Kisetsu – Les quatre saisons**

Barbara Luel Pecheur

Édition Akinomé, 2020
ISBN 979-10-96405-20-6
14,90 €



Un voyage original au Japon en compagnie de Barbara Luel Pecheur, architecte de profession, spécialisée dans la restauration des monuments historiques et peintures murales.

Des dessins tout en couleurs avec une dominante par saison : rose pour le printemps, vert pour l'été, orange et jaune pour l'automne, bleu et blanc pour l'hiver.

Dans ses ateliers, cette artiste « donne surtout des conseils pour dessiner en voyage avec une priorité : laisser faire ses émotions. » De toute évidence, elle n'est pas de celles qui conseillent sans appliquer elles-mêmes les règles, car, nous sentons poindre, tout au long de son voyage, les sensations qu'elle ressent face aux paysages ou aux gestes quotidiens. J'ai d'ailleurs souvent retrouvé dans ses dessins mes propres étonnements lorsque j'ai découvert le pays.

Barbara Luel Pecheur ne dit-elle pas à propos d'une maison traditionnelle : « Pour les Japonais cette façade est peut-être banale. Mais pour moi, avec ces rythmes, matériaux et langage architectural exotiques, c'est une fête. Une fête de contemplation et une fête de dessin et de peinture. »

Ce carnet de voyage, qui marie à merveille les mots (pas des haïkus, mais de petites notes) et les couleurs, devient indispensable pour découvrir le Japon autrement que par les guides touristiques traditionnels.