

La lune en mille gouttes

de Bertrand Nayet



Edition David, 2010

<http://www.editionsdavid.com/>

Bertrand Nayet aime les couleurs : le vieil or des ormes, les restes de couchant bleu, les branches grises, les lichens orange... près de 40% des poèmes (haïkus et tankas) citent une couleur tandis que d'autres les suggèrent.

nuages du nord
sous la rafale la neige
s'élève du toit

Il préfère également la nature. Non pas celle mi apprivoisée de nos parcs et jardins mais les endroits sauvages qui ne se révèlent qu'à ceux qui savent longuement parcourir les sentiers.

le sel sur mes lèvres
le sac grinçant sur mon dos
mes seuls compagnons

D'ailleurs, la plupart du temps, lorsqu'il parle de la ville, son regard glisse inmanquablement vers un élément naturel.

mêlées à la culotte
entortillée sur la corde
les fleurs d'églantine

Des voix intérieures qui vibrent à l'unisson de « l'immensité du ciel et de la plaine, la démesure des lacs et le tumulte des rivières », et quelques clins d'oeil complices à sa compagne :

papiers et cadeaux
le mien c'est ce sein qui fuit
sa chemise de nuit

© 2002 - 2018 dominique Chipot - textes & photos

Le temps d'un instant : haïkus et petits poèmes
<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot>