

## ➔ Mille soleils.

de Coralie Creuzet

Éditions unicité, 2017  
ISBN 978-2-37355-165-5  
12 €



Recueil de haïkus. Haïkus et poèmes brefs faudrait-il préciser, sans rien enlever à la qualité de l'ouvrage.

*nuit d'automne  
virgule  
la lune*

Elle flirte allègrement avec le minimalisme pour mieux nous surprendre. Ses poèmes sont très courts comme le prouve celui-ci, probablement le plus long du recueil.

*cache-cache avec ma fille –  
une pâquerette  
sous l'arbre centenaire*

Parfois le résultat est convaincant et son texte suffit à partager des émotions.

*froid mordant –  
le rasoir  
sur mes jambes*

Parfois je n'arrive pas à être subjugué (mais je peux comprendre que d'autres le soient) par des haïkus trop simples, modelés autour d'une image éculée.

*feuilles d'or  
le vent dilapide  
son trésor*

Et même si le lecteur doit rassembler deux parties de puzzle, encore faut-il qu'il y ait suffisamment d'indices sur la pièce pour réussir à l'appareiller. À trop enlever l'émotion se dissout !

*à la lisière  
d'un nuage  
le clocher*

Heureusement ces cas plutôt rares ne parviennent pas à l'emporter sur la profondeur des haïkus minimalistes de l'auteure, et c'est avec un certain plaisir que nous parcourons ces pages, du printemps à l'hiver.

*heure de la sieste –  
le soleil brille  
dans ses yeux mi-clos*

*aube froide  
dernière tétée  
avant l'anesthésie*

*tapis de neige  
le bruit des pas  
a changé*