

➡ D'un noir d'encre

Christian Hillebrand

Illustrations de Vitoriano Garcia

Éditions Alternatives, 2007

ISBN 978-2-86227-516-1

12,00 €



*D'un noir d'encre
Le charbon grave son histoire
Dans la peau du mineur*

Témoignage émouvant du mineur dont le travail si dangereux, si éreintant a été vite oublié par ceux qui ne l'ont pas vécu. Mais il reste gravé dans les poumons de ceux qui sont descendus au fond du trou, là où le danger guette à chaque instant, là où la pénibilité du travail malmène les corps.

Malgré la misère, malgré la fatigue, l'auteur sait dénicher des petites bulles de poésie dans son quotidien. Et sa journée de mineur lorrain, de la descente à la remontée, défile sous nos yeux parfois avec humour, noir de circonstance.

Mais la mine lorraine est fermée aujourd'hui. Les politiques n'ont pas su (ou voulu ?), comme toujours, anticiper et aider à la transition. Disons plutôt qu'il aident les industriels dans la transition énergétique (le charbon hier, le pétrole aujourd'hui) mais abandonnent les ouvriers.

Deux hommes témoignent. « Étroitement liés à l'univers de la mine, ils ont voulu en mots et en images lui rendre les honneurs. »

Un récit sur la condition ouvrière, digne du mouvement japonais de haïku prolétaire (プロレタリア俳句 *purōretaria haiku undō*), à lire sans faute.

*Le vide dessus
Le vide dessous
Entre les deux, la cage*

*Les femmes, au fond
interdites à la tâche
Esclaves au jour*

*L'air chargé de poussière
pèse plus lourd
que les soucis*

*Casse-croûte
Les dents crissent
La poussière est dure*

*Coup de hache
Dans l'étai
L'odeur du pin s'échappe*

*Dans le casque
Une mer
De sueur*

*Les mineurs éreintés toussent
Les poussières de charbon fuient
Au grand air*

*Assis sous le soutènement
Un mineur rêve
D'un ciel bleu*

*À la remontée, la cage peine
Les mineurs trop lourds
Par la poussière*

*Après le poste
La gorge est irritée
Vite avaler un Schnaps*

*Fumer sous la douche
Sans mouiller sa cigarette
Seul le mineur en est capable*

*Bientôt l'hiver
Deux tonnes de coke
À pelleter dans la cave*