



L'ours dansant

お
ど
る
熊

N° 45 - Janvier 2025

FLORILÈGE

THÈME : LE CIEL

après-midi arc-en-ciel
sur la butte au loin
les arbres jaunis
Domino JACQUET, Belgique

Sortie nocturne
là où le ciel murmure
lune blafarde
André GIACALONE, Québec (CA)

horizon en feu
les longues ombres lèchent
les herbes roussies
Andrée DAMETTI, France

bulles de savon
dans le bain bébé s'offre
un arc-en-ciel
Anne-Marie JOUBERT-GAILLARD, F

sans antidote
son allergie
aux gratte-ciels
Annie CHASSING, France

à marée basse
le ciel bas
encore plus bas
Pascal ARNAUD, France

l'été avec toi . . .
le ciel à portée
de main
Barbara Anna GAIARDONI, Italie

ta maman est au ciel -
la petite lève les yeux
sans comprendre
Bernadette COUENNE, France

nuages flottants
au-dessus du ciel
il rêve du grand voyage
Bernadette COUENNE, France

refuge de l'oiseau
dans le ciel étoilé
des missiles déployés
Bernadette COUENNE, France

le bébé dans le berceau
le ciel tantôt à droite
tantôt à gauche
Rodica P. CALOTA, Roumanie

Prise de hauteur
sa nouvelle vie
dans un gratte-ciel
Christel YVEN, France

Jour de grisaille
soudain l'éclaircie
de son sourire
Christel YVEN, France

pluie de chaleur
je sens venir l'odeur
de l'arc-en-ciel
Christine BOUTEVIN, France

Monochrome
ce ciel bleu,
une œuvre d'art!
Claudine GONCALVES, France

journée estivale
le ciel piqueté de cumulus
du dessin d'enfant
Cristiane OURLIAC, France

ciel de sieste -
deux trois nuages paraissent
au bord de mes paupières
Damien GABRIELS, France

poule fugueuse -
nuit à la belle étoile
dans les potirons
Daniel SALLES, France

jeux de miroirs -
un héron cendré
mesure le ciel
Elena ZOUAIN, France

ciel de neige -
ne sonne plus l'angélus
de l'église perchée
Elena ZOUAIN, France

l'étang du parc
un canard furieux
fait trembler le ciel
Éléonore NICKOLAY, France

au-dessus des champs
les tireli de l'alouette
me remonte le moral
Éléonore NICKOLAY, France

matin blafard
les lentes modulations
de la pluie
Emil KARLA, France

blanc le ciel
au-dessus des toits
comme la toile laissée non-peinte
éric BERNICOT, France

ciel chargé
en reflet sur les trottoirs
les néons bleus
Françoise DENIAUD-LELIEVRE, Fr

soirée festive
la danse des nuages
depuis mon balcon
Francis BELIME, Canada

regarde maman
ils ont même décoré
le ciel pour Noël
Françoise BOURMAUD, France



sur la vitre du salon
la coccinelle du bleu au vert
arc-en-ciel

Caroline GAGNON MARTEL, Canada

un nuage d'orage
souligné de jaune
le vol du chardonneret

Caroline GAGNON MARTEL, Canada

dans la cuisine vide
le parfum du chèvrefeuille
le ciel s'assombrit

Hina FOGLIANI, France

J'ouvre la fenêtre
Un poème d'oiseaux blancs
Traverse le ciel

Pascal D'ALBÉ, France

sortir ou pas ?
le chien aussi incertain
que le ciel

Isabelle FREIHUBER-YPSILANTIS, F.

lâcher de ballons
le vent a emporté
l'ami d'enfance

Isabelle FREIHUBER-YPSILANTIS, F.

équinoxe d'automne
la fillette lâche le fil
d'un ballon rouge

Jean-Hughes CHEVY, France

Scruter le cosmos
chaque matin chaque soir
pas de fleur en vue

Jo(sette) PELLET, Suisse

ciel d'automne
plus foncé le gris
du héron

Klaus-Dieter WIRTH, Allemagne

si vide le ciel!
une seule hirondelle
le remplirait

Klaus-Dieter WIRTH, Allemagne

yeux levés au ciel
le vieil homme avance
cane blanche en main

Karine LASNE, France

25^{ème} étage
dans le bleu du ciel
un laveur de vitre

Marie DERLEY, Belgique

Fin de randonnée
Firmament soudain violet
puis un arc-en-ciel !

Marie-Noëlle HOPITAL, France

ciel menaçant
le crépitement fébrile
de talons hauts

Manon TESSIER, Québec

canicule
aplatis sur le chevalet
le tube bleu ciel

Manon TESSIER, Québec

planétarium
l'univers plus ordonné
que notre monde

Marjolein ROTSTEEG, Pays-Bas

sans consentement
il entre dans ma chambre
la lune du chasseur

Marjolein ROTSTEEG, Pays-Bas

Lever du jour
je fais le plein de silence
sous l'œil de Vénus

Claudine RENNTEAU France

l'heure du thé
le cri d'un faucon
brise le ciel en deux

Mircea MOLDOVAN, Roumanie

les nuages épars
tout le bleu du ciel
dans ses yeux

Mirela BRAILEAN, Roumanie

Nuages blancs
Recouvert de buée
le verre d'eau

Monique LEROUX SERRES

Jour sans ciel
Seule lumière dans les prés
les hérons blancs

Monique LEROUX SERRES

ODORU KUMA

Haïkus japonais* extraits de la revue
Haïku International n°163

Kiev en été
les enfants ont mémorisé
les noms des avions de chasse
SUZUKI Bonan

Quelque chose
d'aussi doux que la peau nue
une pêche parfumée
WATANABE Michiko

Treillis de vigne
les gouttes du clair de lune
débordent
NAGAI Reiko

La lumière
dans la maison de ma mère se rapproche
grenouilles du soir
HENMI Shinzo

Les noix dans ma poche
réveillent
ma lointaine mémoire
ISHIWATA Hisako

Averse du début de l'hiver dans la nuit
à la recherche d'un abri
avec un chat errant
GONNOKAMI Hiroto

La Grande Ourse
Je me souviens
de la voix de grand-père
FUKUDA Hisashi

Le bruit des corps
se cognant les uns contre les autres
sanctuaire sumo
ISHII Yoko

Une ville portuaire
la composition de feuilles colorées
devient lumineuse
NEZU Shizue

La neige ôtée
des deux côtés de la rue
entassée en hauteur
YAMAGISHI Miyoko

suite page 3

*Haïkus traduits de l'anglais.



Encore de la pluie
Tiens une éclaircie
Puis encore de la pluie...
Cédric PAILLET, France

Ciel de neige
Aux premiers flocons
L'enfant danse
Cédric PAILLET, France

nuée d'étourneaux
d'un bosquet à l'autre
le murmure
Nadine LÉON, Italie

rentrée des classes -
l'élève devant son livre :
"mon chat est au ciel"
Ninon DUBREUCQ, France

manifestation
la menace des nuages
chargés de pluie
Ninon DUBREUCQ, France

le ciel s'assombrit
nous passons sous un nuage
d'éphémères
Olivier-Gabriel HUMBERT, France

me voici...
où le ciel se fond
dans une rêverie
Minh-Triêt PHAM, France

averse soudaine ~
essayant de s'abriter
sous l'arc-en-ciel
Minh-Triêt PHAM, France

Mal réveillé
le ciel est d'une pâleur
inquiétante
Philippe BOUET, France

Le ciel et la mer
tous les bleus dans l'œil
d'un Fou de Bassan
Joël GLAZIOU, France

En haut du gratte-ciel,
le hip-hop des martinets !
– Rien ne pèse plus.
Roland HALBERT, France

– Vasistas –
Ce carré de bleu
me suffit.
Roland HALBERT, France

Le sol tapissé
Flamboyants magnolias
Chaque feuille un arc en ciel
Samou yada CANNAROZZI

main dans la main
les vieux regardent le ciel
le feu passe au rouge
Géralda LAFRANCE, Québec

sur le quai
je lis les couleurs de l'aube
mon latte refroidit
Géralda LAFRANCE, Québec

allongé dans l'herbe
les nuages se transforment
test de Rorschach
Sébastien RIVAS, France

Dégradé de bleus
Le ciel lèche l'océan
Cocktail amoureux
Véronik DAN, France

Premières lueurs
regardant l'aube avec les yeux
de l'insomnie
Yves ABRAMOVICI, France

Nuit étoilée
son regard file
dans l'immensité
Françoise SAINT-PIERRE

Lac de montagne
le ciel verse son colorant
bleuté
Françoise SAINT-PIERRE

Couple à l'EHPAD
dans le ciel de leur chambre
des oiseaux en papier
Germain REHLINGER

Ciel métallique
à tous les coins de rue
l'étai du froid
Chantal COULIOU, France

par un volet cassé le ciel bleu
Mariangela CANZI, Italie

tangage
à la pointe de Grosse-Île
le ciel s'éclaircit
Claude RODRIGUE, Québec

Grosse-Île : Au milieu du fleuve Saint-Laurent, elle a été la principale porte d'immigration au Canada (1832 à 1937) où des dizaines de milliers d'Irlandais sont débarqués. On la surnomme l'île de la Quarantaine.

Le ciel s'allume
du rose des hortensias
– dernier voyage
Graziella DUPUY, France

Haïku écrit en 2012 en hommage à Hortensia Anderson.

PROCHAINS THÈMES

Consignes : Envoyez les haïkus dans le corps du courriel (pas de pièce jointe) l'un à la suite de l'autre – Merci d'éviter tout style particulier (italique, gras, espace à gauche ou entre les lignes, numérotation, couleur...) – Indiquez vos prénom, nom (en MAJ) et pays dans le mail après la mention : « J'ai pris connaissance des conditions de participation à *L'Ours dansant* et les accepte par l'envoi de mes textes. » – L'envoi des textes vaut autorisation de publication sans contrepartie – L'auteur s'engage à accepter les sélections – Les haïkus doivent être inédits et non proposés à d'autres projets – Tout envoi est définitif. Aucune modification ne pourra être apportée par la suite – L'objet du message doit être : Participation à l'Ours dansant n° X (précisez le numéro concerné).
Envoi à (remplacer AT par @) :
oursdansantATdominiquechipot.fr

N° 48 – Avril 2025

3 haïkus – Toriawase de thème libre (voir Les coulisses de *L'Ours dansant* n°13) et un haïku sur le thème de l'ours.
avant le 10 mars 2025
Veuillez respecter les consignes ci-dessus SVP.

PARUS

- *L'encre du vivant*, Elena Martinez, Éd. Via Domitia
- *365 haïku, à chaque jour son poème*, Ornella Civardi, Éd. nuinui
- *L'heure des infos*, Dominique Chipot, série de 6 haïkus dans l'anthologie du Printemps des Poètes : *15 Service d'Aide aux Mots Universels*, Éd. Bruno Doucey

ANNONCE

Au mois de février, participez au Prix Jocelyne Villeneuve 2025 de Haïku Canada. Infos ici : <http://www.haïkucanada.org/contests/villeneuve/PrixJocelyneVilleneuve2025.pdf>

LES COULISSES

J'ai reçu 267 textes de 90 personnes. Dans vos envois, j'ai vu beaucoup de ciels et un peu de nuages, de lune, d'étoiles ou d'avions. Encore moins de grêle, de brume ou de brouillard, de foudre ou de tonnerre, de soleil ou de planètes...

Le ciel de vos haïkus est délavé, bas, hachuré, dramatique, gris, plombé, métallique, typographe, clair, blanc, chargé, glacé, sombre, étoilé, bleu, serein, noir, invisible, menaçant, dégagé, limpide, changeant, lourd, incertain, impassible, fuligineux, gris, irisé, scintillant, normand, laiteux, embrasé, de neige, d'acier, de traîne, d'automne, de printemps, d'équinoxe, du soir, du matin, etc. etc. Quasiment un haïku sur deux s'emploie à qualifier l'état du ciel. J'aurais espéré plus de diversité. Si une thématique se résume à un mot, il n'est pas obligatoire de l'employer dans votre haïku.

Bonne lecture,.

Dominique Chipot

FLORILÈGE – THÈME : L'OURS

insomnie
jadis papa me montrait
la Grande Ourse
Éléonore NICKOLAY, France

longue nuit d'hiver
marchant après le travail
la Grande Ourse veille
Sébastien RIVAS, France

sur la dernière glace
elle regarde vers les étoiles
la grande ourse
Pascal ARNAUD, France

urgence climat
d'iceberg en iceberg
un ours polaire
Françoise MAURICE

neige sur la montagne
les traces perdues de l'ours
en descendant
Elena ZOUAIN

marche sous la pluie
une effluve soudaine
sur le sol, l'ail des ours
Frédéric WAGRET

pluie, pluie, pluie, pluie, pluie -
je tourne dans la maison
comme un ours en cage
Daniel SALLES, France

LUS

LA BRASSE COULÉE DE LA MÉSANGE

Étienne Orsini – Éditions unicity
« On comprend que l'art du court poème est peut-être d'opérer cette jonction entre un monde extérieur saisissable et ce qui est intérieur, profond et enclin paradoxalement à une forme d'ouverture qui laisse paraître le sensible dans l'immédiateté. Tous ces poèmes nous surprennent par leur côté unique dans le rapport aux choses », écrit François Mocaer.
Je ne dirais pas mieux pour ces haïkus et poèmes brefs..

*Écouter cinq oiseaux par jour
Est bon
Contre la surdité de l'âme*

*Quand le chat n'est pas là
Son coussin
Ronronne encore*

*Dérégulée
Comme du papier à vacarme
Notre vieille planète*

*Ta main se prend pour une fleur
Une abeille s'est posée dessus
Et aujourd'hui, tu peines
À lui ôter cette idée des doigts*

*Sculptée dans la boue
L'aventure de trois pas*

SAFARI

Christian Cosberg – Éditions Via Domitia
Asseyez-vous sans crainte au creux d'un fauteuil ou dans l'herbe drue. Laissez-vous bercer par les haïkus, les pensées ou les fantaisies. Qu'importe le genre pourvu que l'on s'amuse tout en réfléchissant parfois, mine de rien, à la condition humaine.
Cela fait du bien.

*cimetière marin
un photographe parti
à la chasse aux ex-cargots*

*présent
dans chaque pièce
l'absent*

*jargon
gaz rare émis
par des gens qui se la pètent*

*trois jours
le tour de chant interminable
du vent*

*dès l'aube
le tilleul prend la voix
d'un rossignol*

SOUS LE TILLEUL, UNE POMME DE PIN

Christophe Jubien – Éditions Pippa

« Chaque instant est une fête » dit l'auteur dans son avant-propos. Une vérité qui se confirme au fil des pages. À chaque haïku les images se dessinent facilement et nous pouvons concevoir aisément les sensations concernées... Et l'humour discret souvent présent nous fait oublier les vicissitudes de la vie.

*Vent printanier –
les changements d'humeur
d'un gobelet qui roule*

*J'avais un croissant
depuis qu'il est tombé
j'ai un corbeau*

*Ce bon bol d'air
comment le ramener
à la maison ?*

*Un râteau par terre –
la fin du monde
est proche*

*Un stylo Bic
dans le poing du bébé
dans son regard ébloui*

TOUS CONNECTÉS

Marie-Alice Maire – Éditions unicity
« Les 111 auteurs explorent les subtilités de notre monde contemporain où Internet s'est imposé comme un outil technologique incontournable, omniprésent dans la vie quotidienne » explique Marie-Alice Maire, coordinatrice de ce projet ruche de senryû où les émotions sont au rendez-vous.

*premier contact
avec les langues étrangères
on/off*

Cristiane Ourliac

*écran total
la pâleur de l'adolescent*

Ben Coudert

*voyage de noces
serrés l'un contre l'autre
pour capter le wifi*

Virginie Colpart

*soixante-huitard
pas attendu Facebook
pour écrire sur un mur*

Jean-Michel Aubrun

*tactile
il est au supplice devant
son téléphone portable*

Jacques Michonnet

Lire les recensions complètes de ces livres, et bien d'autres, sur : www.lelivredehaïku.fr