

➔ Palais de l'Élysée, Hôtel de Matignon, Ministère des Affaires étrangères et autres lieux de pouvoir de la République française en haïkus

Nicolas Grenier

Éditions du Cénacle de France, 2015

ISBN 978-2-916537-14-6

13,00 €



Vouloir décrire, en cinq haïkus, quinze lieux de pouvoir est un exercice audacieux, cocasse. Comme l'explique Nathanaël Gobenceaux dans son étude *L'infra-ordinaire de lieux extra-ordinaires* « Nicolas Grenier offre une balade contemplative dans les lieux de pouvoir. Une balade lente, en cinq instantanés – comme le chiffre symbolique du haïjin –, à partir desquels nous reconstruisons le lieu, en complétant à notre guise le blanc entre les fragments. »

*Dans la cour d'honneur
Après les degrés de pierre
L'huissier se retourne
(Palais de l'Élysée)*

C'est avec des petits riens que l'auteur esquisse chacun des lieux : le tic-tac d'une pendule, le vent sous les arcades, le gazon frais, un costume bleu outremer, des papiers qui s'envolent... Puis il clôt chaque chapitre par un kanji venant renforcer les caractéristiques de chaque lieu (le soleil pour le Pavillon de chasse à Versailles, la clarté pour le Conseil constitutionnel,...).

*Sur mon fauteuil rouge
J'avale une gorgée d'eau
Après les débats*

*Dîner officiel
Un diplomate s'étouffe
Dans sa serviette*

*Pelouse tondue
Arrosée par le bordeaux
Un préfet zigzague*

*Séance de nuit
La salle des pas perdus
Bruit de mille feux*

*Du haut du rocher
Le chef de l'État prend l'air
Avant la défaite*

Un travail original plaisant à découvrir.