

➔ Résonances

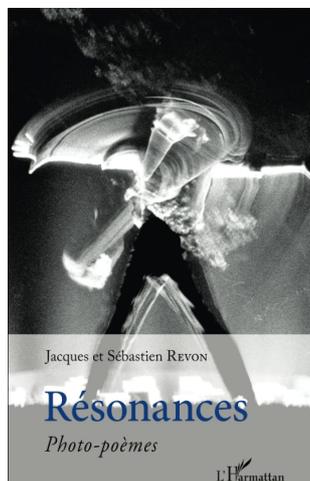
Sébastien Revon

Photographies de Jacques Revon

Éditions L'Harmattan, 2022

ISBN 978-2-14-027931-7

20,00 €



Sébastien est le fils de Jacques. « Il vit en République d'Irlande, il est pharmacien. L'écriture et les poèmes courts sont pour lui un moyen d'expression privilégié. »

Jacques est photographe. « Journaliste grand reporter, il a saisi durant ses reportages et son quotidien des milliers d'images en noir et blanc et en couleur. »

« Ils nous proposent un travail artistique et littéraire sous la forme d'un recueil intime et mémoriel, composé de photographies et poèmes courts. »

*rendez-vous secret
l'espion s'attarde
sur une œuvre d'art*

*matin blême
le jeune garçon prend la route
du pensionnat*

*longue après-midi
le moussaillon
s'invente une tempête*

*marée basse
l'enfant joue avec l'enfant
que j'étais*

*la banquise fond
personne n'a écouté
le guetteur*

*concours de haute voltige
un papillon
vole la vedette*

Si, parfois, l'assemblage des deux genres s'apparente au haïga, il s'en éloigne (trop) souvent par l'absence du *pas de côté* caractéristique du genre. Et quand le poème s'inspire de la photo, comme s'il précisait l'action, notre imaginaire peine à se libérer.

Mais au vu de la qualité des photos et des textes, il ne fait aucun doute que les deux hommes peuvent transformer cet essai. Nous attendons donc le volume 2 avec impatience.