

➔ Just a light touch

Diederick De Beir

Éditions uitgeverij C. de Vries-Brouwers, 2023

ISBN 978-90-6174-483-2

? €



À la demande de Diederick De Beir, 18 poètes ont accepté son invitation à écrire des haïkus inspirés par les 24 panneaux du retable *L'adoration de l'agneau mystique* des frères Van Eyck.

De Beir regroupe leurs haïkus dans ce recueil multilingue où la place consacrée aux différentes pièces du retable est inégale (1 à 3 haïkus par panneau).

Voici quelques extraits :

Chant des anges –
comme ils plissent le front
aux tons jubilatoires
Diederick De Beir (VI)

amas d'ocre
près de son ventre
les tuyaux de l'orgue
Meriem Fresson (VI)

Pas le vent,
mas les ailes de l'ange
bercent le lys.
Herwig Verleyen (XII)

ils arrivent du monde
avec des dons d'un autre monde
les ermites portent la lumière
Sam Cannarozzi (XIX)

entre elle et lui
depuis des siècles
regards échangés
Serge Tomé (XXIV)

Adoration silencieuse –
ses paupières ne clignent
pas une seule fois
Diederick De Beir (XXIV)

L'expérience a été menée avec sérieux et l'originalité de la démarche fait oublier que quelques rares haïkus paraissent trop descriptifs.

Une copie de l'œuvre aurait été un plus. Vous pouvez la consulter ici :

https://fr.wikipedia.org/wiki/L%27Agneau_mystique