



Dans ma rue de Maryse Chaday

à compte d'auteur, 2010

La simplicité du titre nous plonge de suite dans l'atmosphère : le banal.
Une promenade, au fil des saisons, dans ce lieu trop souvent ignoré et pourtant si riche de découvertes : sa rue.

au fil des saisons
ma rue
à l'ombre, au soleil

Une rue. Tout un monde. Pourtant Maryse y rencontre peu de monde. Un clochard, été comme hiver, une petite vieille, un boucher, un jardinier, des cyclistes. Sa rue semble peu animée malgré la présence d'une école. Les gens restent à l'intérieur ou ne font que passer, rapidement.

ah! ces gens
qui passent
en baissant la tête

L'occasion pour Maryse de s'arrêter plutôt sur le quotidien

matin d'hiver
par-dessus les draps secoués
le chant des étourneaux

et de partager des clichés (pas au sens péjoratif du terme) de son environnement naturel, si présent

pie en plein ciel
sa brindille
trop longue, trop lourde

Sa rue est riche de sons (un violoncelle, le chant du rouge-gorge, un pot de yaourt qui racle le sol,...) de couleurs (coquelicots, poirier, plumbagos,...) d'odeurs (néfliers, poubelles, moûts,...) ou de lumières (l'éclair du TGV, les traits de la pluie, les ombres,...)

guillerette
elle passe devant moi
mon ombre pressée

Une rue que l'on découvre agréablement en allant de haïkus en senryûs.

fin de promenade
derrière la coopérative
l'odeur âcre des moûts

Un détail qui n'est pas sans importance. Il s'agit d'un ouvrage d'artiste : l'auteur a choisi un papier très épais, légèrement gaufré, pour mieux mettre en valeur ses encres abstraites.

© 2002 - 2018 dominique Chipot - textes & photos

Le temps d'un instant : haïkus et petits poèmes
<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot>

Photo-haïku francophone :
<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot/haikufrancophone/indexphf.html>