



Sôseki

Elisabeth Suetsugu

Editions Picquier Poche, 2009

Si vous aviez acquis l'édition de 2001, inutile de courir chez votre libraire. C'est le même ouvrage au format poche. Globalement, les illustrations de l'auteur, si nombreuses, ne souffrent pas de la réduction de format. Ce serait plutôt un excès de bleu qui en gêterait certaines.

Ce livre propose un choix de 135 haïkus (sur 2500) de Sôseki, disciple de Shiki, également connu comme romancier.

Nous sommes à une période charnière où la revue hototogisu, dirigée par Kyoshi Takahama, domine le haïku japonais. L'heure des divergences n'a pas encore sonnée, mais une odeur de lyrisme commence à poindre parmi les "croquis sur le vif".

Les hommes meurent
Les hommes vivent
Passent les oies sauvages

Rêve de la libellule
Qui se pose
Sur la lame

Odeur de terre
Nostalgiques
Les pins de l'automne

Ciel et terre
Se fondent
Première brume

Parmi le texte accompagnant les haïkus, je voudrais citer ces trois extraits

« En premier lieu, le haïku est un condensé de rhétorique, en second lieu, il est un univers irradiant à partir d'un point focal comme le rivet d'un éventail qui permet de maintenir ensemble toutes ses branches. »
(Sôseki)

« Entre les mouvements du coeur et leur expression, il y a une oscillation immense, et un dynamisme. Savoir les goûter est l'un des plaisirs de la sensibilité poétique. » (Elisabeth Suetsugu)

« L'art commence par l'expression de soi, finit par l'expression de soi. » (Sôseki)

© 2002 - 2018 dominique Chipot - textes & photos

Le temps d'un instant : haïkus et petits poèmes

<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot>

Photo-haïku francophone :

<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot/haikufrancophone/indexphf.html>



Les informations et les images diffusées sur ce site sont protégées par les lois sur la propriété intellectuelle.

Aucune utilisation de ces informations n'est possible sans l'autorisation préalable de l'auteur.

Les haïkus cités sur ce site sont extraits des ouvrages de la rubrique '[des livres](#)' sauf ceux de la rubrique '[mes essais](#)'.



la plupart des scripts utilisés ici proviennent du site :

<http://www.editeurjavascript.com>