



Un des premiers (voire le premier mais sans doute pas le dernier) volumes de haïkus sur cette période si particulière du confinement. Un témoignage divisé en quatre parties (alertes, premières mesures, confinement et liberté conditionnelle) où se côtoient des notes factuelles inspirées de l'actualité, des réflexions sur les actes de nos hommes politiques ou de personnes inconnues et des instants vécus (ou semblant l'être) qui laissent naturellement poindre une certaine émotion.

*Avis de recherche*

*Le patient zéro*

*Ennemi public*

*Sur la table*

*Le mouchoir de mon voisin*

*Je fais de l'apnée*

Tel un reporter à l'œil acéré, l'auteur débusque les scènes insolites au fil du confinement.

*Même le désert*

*N'a rien à envier*

*Aux rayons des supermarchés*

*Jeu de société*

*On consulte les règles*

*Pour s'évader*

Et loin de s'apitoyer sur son sort ou de sombrer dans la sinistrose, il préfère manier l'humour, arme absolue pour affronter les moments difficiles et le désenchantement.

*Avec mon fils*

*On lève les voiles*

*Dans le bain*

*Mon hamster*

*Il me regarde avec détresse*

*Courir sur mon tapis*

Ces moments partagés, saisis avec justesse, font de ce livre un album-souvenir où chacun de nous y retrouvera une partie de son histoire.

*Il manque*

*Le masque*

*Manque*

*Il pose les sacs*

*Devant la porte*

*Le livreur*

Un témoignage dont les historiens du futur s'inspireront sans conteste pour comprendre comment cet homo dit sapiens a surmonté la pandémie de Covid-19 : « Dans virus, il y a survi(e) »

*La survie*

*Quand on a que le Smic*

*Rien de nouveau*