



TRIOS
de
Muriel Baudchon

Éditions Les Adex
www.lesadex.com

Un trios n'est pas nécessairement un recueil de haïkus. C'est, comme le rappelle, Jean-Pierre Hanniet, créateur de cette collection : "Autour d'un titre clair, trois fois trois vers"

Extraire trois vers d'une page serait semblable à choisir une strophe d'un renku pour la publier seule, sans les liens qui l'unisse étroitement aux autres chaînons. Ce qui revient à lui ôter une part de son âme... Pour cette raison, je vous présente un trios entier : ponant, extrait de la série été :

Le vent assoupi –
Dans la tiédeur du couchant
un roseau se dresse

Entre les tilleuls
doucelement la lune infuse –
Je savoure le soir

Voile opalescent –
Le drap pendu au jardin
décroche la lune

Ce trios reflète le caractère singulier du recueil : un mélange de notations simples et de constructions poétiques qui, indifféremment, mènent le lecteur vers de graves réflexions ou d'agréables rêveries.

© 2002 - 2018 dominique Chipot - textes & photos

Le temps d'un instant : haïkus et petits poèmes
<http://perso.wanadoo.fr/dominique.chipot>