

➔ Voyage au pays de la beauté

Claudine Thibout-Pivert

Les Impliqués Éditeur, 2021
ISBN 978-2-343-23060-4
15 €



En avril 2010, l'auteure est allée rejoindre son fils au Japon. Un voyage familial, d'une vingtaine de jours, qu'elle relate en près de cent pages. Proses, poèmes, aquarelles et haïkus se mêlent au fil des jours.

*Le grand oiseau blanc
qui vole droit dans le ciel
Étend ses deux ailes*

*Les belles statues
Debout parmi les feuillages
Sourient aux passants*

*C'est un doux chemin
Tout orné de branches roses
Où le ciel se pose
(Chemin de la Philosophie à Kyôto)*

*Rideau de bambous
Tremble au doux baiser du vent
Le ciel est flottant*

Ces quelques haïkus me semblent représentatifs de l'ensemble : des notes qui manquent de vie et d'émotion.

D'ailleurs, j'ai souvent eu l'impression de lire un guide de voyage vantant les mérites des différents sites, comme cet extrait de *Hakone, 8h du soir* : « *Le grand lac Ashi, d'une circonférence de vingt-et-un kilomètres, et principale attraction de Hakone, n'est pas loin, et nous nous trouvons en pleine montagne. Ce lac, situé à 723 mètres au-dessus du niveau de la mer, lac de cratère au sein du volcan le Hakone, est connu pour refléter en miroir le mont Fuji par beau temps.* »

L'ensemble ressemble donc plus à un carnet personnel destiné à la famille qu'à une œuvre littéraire. Dommage !